This question paper contains 7 printed pages.

### **B.A.** (Pt. I)

Socio-II

# 1116-II

### B.A. (Part-I) Examination, 2020

(For Non-Collegiate Candidates)
(Faculty of Arts)

(Three-Year Scheme of 10+2+3 Pattern)

## **SOCIOLOGY**

Second Paper (Society in India)

Time Allowed: Three Hours

समय : ३ घंटे

Maximum Marks: 100

अधिकतम अंक : 100

ime Anowed . Imee 1102

Answer of all the questions (short answer as well as descriptive) are to be given in the main answer-book only. Answers of short answer type questions must be given in sequential order. Similarly all the parts of one question of descriptive part should be answered at one place in the answer-book. One complete question should not be answered at different places in the answer-book.

No supplementary answer-book will be given to any candidate. Hence the candidates should write their answers precisely in the main answer-book only.

Write your roll number on question paper before start writing answers of questions.

सभी (लघूतरात्मक तथा वर्णनात्मक) प्रश्नों के उत्तर मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही लिखें। लघूत्तरात्मक प्रश्नों के उत्तर प्रश्नों के क्रमानुसार ही दीजिए। इसी प्रकार किसी भी एक वर्णनात्मक प्रश्न के अन्तर्गत पूछे गए विभिन्न प्रश्नों के उत्तर उत्तर-पुस्तिका में अलग-अलग स्थानों पर हल करने के बजाय एक ही स्थान पर क्रमानुसार हल कीजिए।

किसी भी परीक्षार्थी को पूरक उत्तर-पुस्तिका नहीं दी जाएगी। अत: परीक्षार्थियों को चाहिए कि वे मुख्य उत्तर-पुस्तिका में ही समस्त प्रश्नों के उत्तर सही ढंग से लिखें।

प्रश्नों के उत्तर लिखने से पूर्व प्रश्न-पत्र पर रोल नम्बर अवश्य लिखें।

P.T.O.

PART-I (SHORT ANSWER TYPE QUESTIONS)

Maximum Marks: 40

भाग-І (लघूत्तरात्मक प्रश्न)

अधिकतम अंक : 40

There shall be 2 questions in Part-I, first question will consists of 20 short questions of one mark each, carrying a word limit of 20 words. The second question will consist of 10 questions of 2 marks each, carrying a word limit of 40 words. Marks may be deducted if the word limit is exceeded.

इस भाग में दो अनिवार्य प्रश्न होंगे। 20 अंकों के एक प्रश्न में एक-एक अंक के 20 लघूत्तरात्मक प्रश्न होंगे तथा प्रत्येक प्रश्न का उत्तर परीक्षार्थी को अधिकतम 20 शब्दों में देना होगा। दूसरे अनिवार्य प्रश्न के अन्तर्गत दो-दो अंकों के 10 प्रश्न होंगे। प्रत्येक प्रश्न का उत्तर परीक्षार्थी को अधिकतम 40 शब्दों में देना होगा। निर्धारित शब्द-सीमा से अधिक शब्दों में उत्तर देने पर अंक कार्ट जा सकते हैं।

### PART-I ( भाग-I )

1. (i) What is Matriarchal family?

मातृसत्तात्मक परिवार क्या है?

(ii) Define Hyper gamy.

अनुलोम विवाह को परिभाषित कीजिए।

(jii) What do you understand by "Mehar"?

''मेहर'' से आप क्या समझते हैं?

K-8/1116-II

(iv) Write the types of Kinship?

नातेदारी के प्रकार लिखिए?

What is closed stratification?

''बन्द स्तरीकरण'' क्या है?

Write the causes of violence Against Women.

महिलाओं के विरुद्ध हिंसा के कारण लिखिए।

(vii) Define Child Labour.

बाल श्रम को परिभाषित कीजिए।

Write the various Problems of Ageing.

वृद्धजनों की विभिन्न समस्यायें लिखिए।

(ix) What is "Indology"?

''भारत विद्याशास्त्र'' क्या है?

Define "Dominant Caste"?

"पमु जाति" को परिभाषित कीजिए?

Write the various types of Hindu Marriage.

हिन्दू विवाह के प्रकार लिखिए।

K-8/1116-II

P.T.O.

Who gave the theory of "Varied Contact"?

''विभिन्न सर्म्पक'' का सिद्धान्त किसने दिया?

(xiii) When was the Hindu Marriage Act enforced?

हिन्दू विवाह अधिनियम किस वर्ष लागू किया गया?

(iv) Who Propounded the Concept of Brahminization?

ब्रह्मणीकरण की अवधारणा का प्रतिपादन किसने किया?

What is Avoidance Relations?

परिहार संबंध क्या है?

(xvi) Write the aim of Marriage.

विवाह के उद्देश्य लिखिए।

निम्न पुस्तकों के लेखकों के नाम लिखिए :

(xvii) The Remembered Village

द् रिमेम्बरड विलेज

Caste class and Race

कॉस्ट, क्लास एण्ड रेस

Culture and Society in India.

कल्चर एण्ड सोसाइटी इन इण्डिया।

K-8/1116-II

https://www.uoronline.com

/ (xx)

Diversities.

**डाइवर**सिटीज।

2. (i)

Explain Sanskritization.

संस्कृतिकरण को समझाइए।

(iii)

What do you understand by dialectic of Traditions?

परम्पराओं के द्वन्द्व से आप क्या समझते हैं?

(iii)

"Hindu Marriage is a Sacrament" Explain.

''हिन्दू विवाह एक संस्कार है'' समझाइए।

(نعنا)

Write the Importance of Kinship.

नातेदारी का महत्त्व लिखिए।

(40)

What is Class?

वर्ग क्या है?

. (1917)

Write the characteristics of Casteism.

जातिवाद की विशेषताएँ लिखिए।

(vii)

Define Communalism.

सम्प्रदायवाद को परिभाषित कीजिए।

K-8/1116-II

(viin)

Write the Causes of Corruption.

भ्रष्टाचार के कारण लिखिए।

(ix)

What do you understand by Violence Against Childrens?

बच्चों के विरूद्ध हिंसा से आप क्या समझते हैं?

V (XX)

Write the Importance of Field view.

क्षेत्र कार्य दृष्टि का महत्त्व लिखिए।

### PART-II (DESCRIPTIVE)

Maximum Marks: 60

भाग-II (वर्णनात्मक)

अधिकतम अंक : 60

Attempt three questions in all, selecting one question from each Section. All questions carry equal marks.

प्रत्येक खण्ड से **एक** प्रश्न का चयन करते हुए, कुल तीन प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

### PART-II ( भाग-II )

#### Section-A

3.

What do you understand by Textval view? Discuss the Contribution of G.S.Ghurye.

5+15

पाट्य परिदृश्य से आप क्या समझते हैं? जी.एस.घुर्ये के योगदान की चर्चा कीजिए।

#### Or/अथवा

Define the Civilization view of understanding the society and briefly explain the Aspect of N.K. Bose.

समाज को समझने के लिए सभ्यतावादी परिप्रेक्ष्य को परिभाषित कीजिए एवं एन.के.बोस के विचारों को संक्षेप में समझाइए।

K-8/1116-II

6

### Section-B

Define family. Discuss the forms and challenges of family in Contemporary Society?

5 + 15

परिवार को परिभाषित कीजिए। समकालीन समाज में परिवार के विभिन्न स्वरूपों एवं चुनौतियों की चर्चा कीजिए?

#### Or/अथवा

Differentiate between Caste and Class. Evaluate the changing pattern of caste in Contemporary

Aspect.

5+15

जाति एवं वर्ग में विभेद कीजिए। समकालीन परिप्रेक्ष्य में जाति के प्रतिमानों में आ रहे परिवर्तनों का विश्लेषण कीजिए।

#### Section-C

What is Regionalism? How Regionalism is a Problem for National Integration?

5+15

क्षेत्रवाद क्या है? राष्ट्रीय एकता के लिए क्षेत्रवाद कैसे एक समस्या है?

#### Or/अथवा

Explain Drug Abuse. Write the causes and Impact of Drug Abuse.

5+15

मादक द्रव्य व्यसन को समझाइए। मादक द्रव्य व्यसन के कारण एवं प्रभाव लिखिए।

\*\*\*\*

K-8/1116-II

7